劇団自由人会

2013年 新年号

発行　劇団自由人会
〒655-0047
兵庫県神戸市垂水区東舞子町 7-17
ｺﾞｰﾙﾄﾞｳｯｽﾞ舞子ﾋﾞﾙ4F
[TEL]　078-784-3701
[FAX]　078-784-3610
[E-mail] kobe@jiyuujinkai.jp
[URL] http://www.jiyuujinkai.jp

今年はヘビーローテーションで！

昨年は、本当に忙しい一年でした。
暗いニュースばかりが聞こえる中で、スタッフ・キャスト総勢一〇〇名を越える大プロジェクト「ふることふみ」を上演できたことは、私達のような小さな劇団にとっては大きな自信に繋がり、少しは明るいニュースとなったのではないかと自負しております。関係者の皆様には改めて感謝申し上げます。
今年は、その力をどう広げていくかが課題です。

厳しい時代はまだまだ続いていくとは思いますが、子ども達からお年寄りの方々まで、皆様に愛される劇団として、心に残る芝居をつくる努力を続けていきたいと思っています。
今年の夏には、新作を二本企画中です。
どうか本年もご支援、ご指導をいただけますようよろしくお願い申し上げます。

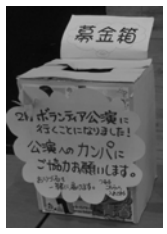
劇団員一同

信じてるよ、君たちの生きる力を～神戸から送るエールs 第5弾 宮城県公演決定

VOL.2 昨年に引き続き、第2回ボランティア公演IN宮城「カーリーの青春」
がんばろう東日本！アート支援助成事業

昨年８月公演「ふることふみ」、９月公演「ふしぎなかぎばあさん」、10 月公演「ふることふみ」、では、公演資金のカンパにご協力をお願いしました。総額　25,598 円の寄付が集まりました。さらに公演当日にご来場の子ども達に折り紙で鶴を折っていただきました。宮城県での公演で、被災地の方々にお届けする予定です。ご協力いただいた方々には、心からお礼申し上げます。ありがとうございました！！

たくさんの方々にご協力いただき、昨年度に引き続き、今年度も被災地でのボランティア公演が実現しました！演劇を通して生まれる、人と人との絆に感謝しつつ、是非今回も多くのお客様にお会いできるよう、劇団員一同願っています。



ご協力ありがとうございました!!

2011 年 10 月 4 日
南三陸町ホテル観洋での公演にて。ホテルのみなさんと「はい、チーズ！」

VOL.1 第1回ボランティア公演IN宮城「にっくいさるめとかにどんたち」
がんばろう東日本！アート支援助成事業

震災からわずか４カ月後、劇団が宮城での公演を望みつつも会場等の手配が難航していた中、いち早く受け入れを決めてくださった大崎おやこ De 劇場様。被災地の方々を元気にしたいと、会場からチラシ・チケットの手配まで全て引き受けて下さり、大変お世話になりました。お陰で 2011 年 10 月 5 日美里町文化会館での公演には、約 600 名のお客様がご来場されました。写真右は、大崎おやこ De 劇場様方との一枚。写真左はホテル観洋様での公演の様子。

自由人会 TOPICS

2014 年夏、兵庫県劇団協議会（劇団自由人会　森もりこが代表）では鄭義信氏の作・演出で新作公演決定！
今年 6 月より始動！
神戸に新しい風が吹き荒れます。
2014 年をお楽しみに！！

（下段左森・下段中央鄭さん）

2013年度学校巡演作品 ※2013 年夏には新作 2 本を企画中！乞うご期待！！

「ふしぎなかぎばあさん」
原作／手島悠介（岩崎書店刊）
脚本・演出／ふるかわ照
カギをなくしたかぎっ子の前に、突然現れるふしぎなかぎばあさん。優しい笑顔のおばあさんは、家のカギだけじゃなく、子ども達の心の扉も開けていきます。
今年は福島県田村市でも公演決定！

「カーリーの青春」
脚本・演出／ふるかわ照
2000ステージにむけ新たなる旅立ち!!
『カーリーの青春』（中・高校作品）は昨年 10 月 1700 ステージを迎えました。『カーリーの青春』が今もご支持を受け続けているのは、普遍的な人間愛を描いているからかもしれません。

「6年3組の阪神大震災」 3/30(土)三次3/31(日)尾道
広島県　子ども劇場公演日程
構成・演出／ふるかわ照
18 年前未曾有の大災害を、関西独特のノリとたくましさで乗り越えていく 6 年 3 組のみんなの姿は、今年も観る者に愛と勇気を与えてくれることでしょう。
500ステージを突破し、また新たなる出発！

本番前はメイクさん達は大忙し！

イザナキとヒノカグツチ

スサノオとアマテラス

コーラスグループの皆さんや出演者の皆さん、天使の歌声をありがとう！

大盛況御礼！

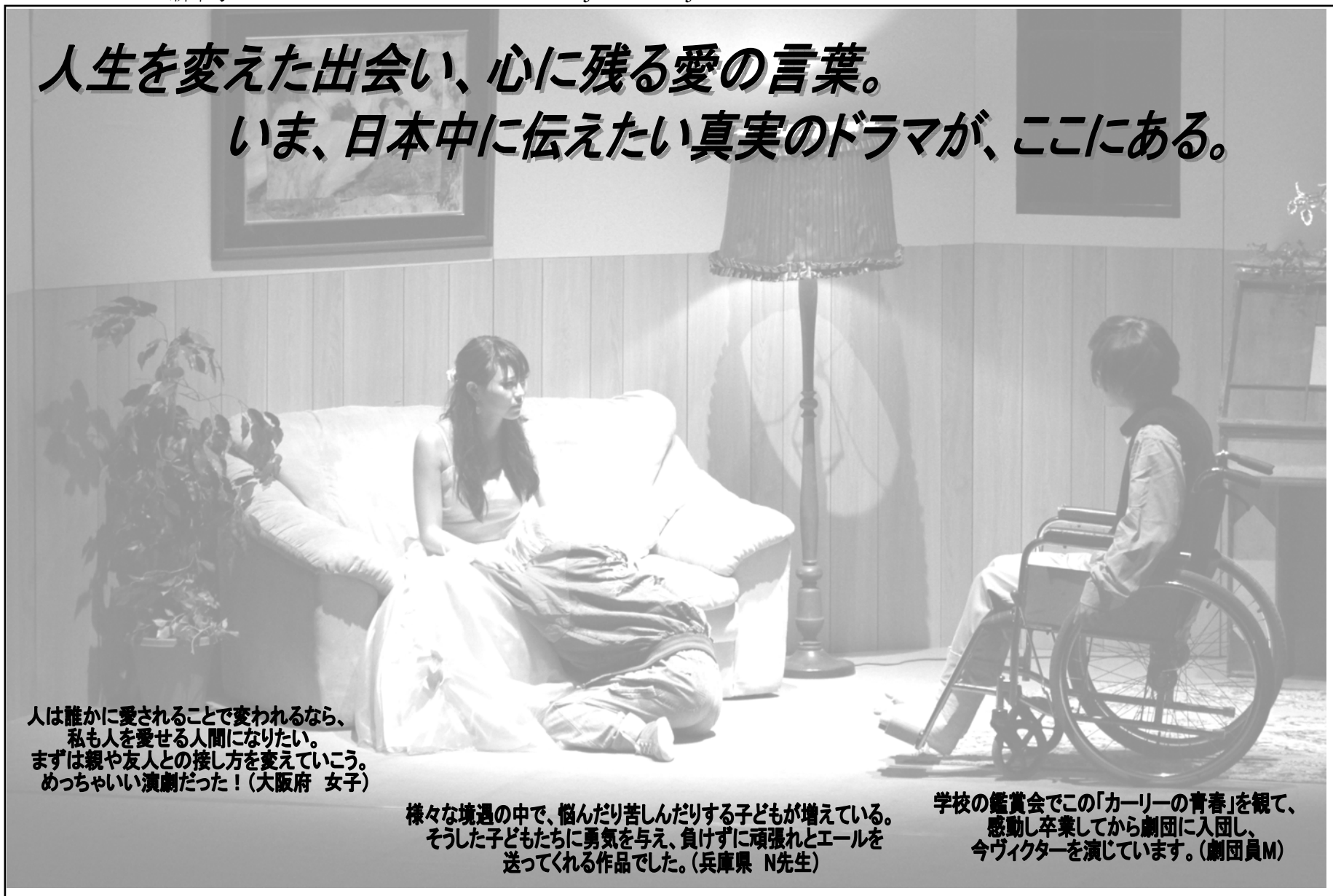
キャスト・スタッフ総勢100名を越える大プロジェクト！
古事記編纂1300年記念事業
ふることふみ～古事記～
国生みのものがたり
芸文・野外劇場と盛況のうちに無事終了！

殺陣の稽古は皆真剣そのもの。

島根県浜田市からオロチが参加、出演！

台本を前に女子会中？

淡路島の合宿では子ども達が大活躍！



Congratulations!

「カーリーの青春」「6年3組の阪神大震災」観客動員数145万人突破!!

自由人会創立から19年。全国の子ども達に愛され、支持され続けてきたことに感動！

「カーリーの青春」2012年10月25日1700ステージ。「6年3組の阪神大震災」2012年11月26日鹿児島県兼久小学校にて500ステージを突破！

1700回の真実、112万人の感動

本作は、2012年10月の公演で1700ステージを突破し、観客動員数は約112万人を超えました。この地味で一見平凡な作品が、これほど長く上演され続けるとは、当初は思いもよらないことでした。日本中どの地域へ行っても、カーリーやヴィクターたちは人気者です。幕が下りた後、多くの生徒さんが楽屋まで押し寄せてきて、いろいろ話をさせてもらえることもあります。何がそれほどまでに彼らをこの物語に惹きつけるのでしょう。もしかすると、彼らは日常的な情景の積み重ねの中に人生の真実を発見し、その豊かで鋭い感受性によって熱い共感と共鳴を寄せてくれているのかもしれません。これからも変わることなく、カーリーたちの真実と感動を伝え続けたいと願っています。

メイソンおばさんからの

今、届けたい！愛のメッセージ

実は私、30 年以上前の初演から、カーリーの青春でメイソンおばさん役を演じています。（年齢は、想像にお任せします）そんな私が今感じるのは、現代のこども達の方が熱い支持を寄せてくれている、ということです。

しかし、それは決して手放しで喜べることではありません。なぜなら、現代のこども達の方が、孤独をかみしめ、攻撃することでしか自分を表現することができないカーリーの心の葛藤を、切ないくらいに理解していることに他ならないからです。

昔と比べ、こども達を取り巻く家庭環境には、様々な変化が起こっています。そしてそれは、そのままこども達の心の不安につながっていることも少なくありません。そんな中、こども達はカーリーが自我・自立に気づき、がむしゃらに青春を突っ走る姿を、大笑いして、泣きながら観劇してくれています。そのことがこども達の心の解放に繋がっていくと、今も私は信じています。

日本全国、カーリー旋風が吹き抜ける！

終演後、生徒さんが楽屋に大挙押し寄せてくれました！何が始まるのかと思いきやプロポーズ!?照れながらも今日の感動を何とか伝えようとしてくれているのが伝わってきます。ありがとう!

折角の機会なので、舞台セットを見てもらうこともあります。みんな今日の舞台劇の裏側がどうなっていたのか興味津々！種明かしに驚きつつ、カーリー達との距離感に喜んでくれます！

編集後記

あけましておめでとうございます。新年早々、劇団はイベントやワークショップ等の準備で大忙しです。挨拶もそこそこに、告知をさせていただきます！2月16日(土)に、**「2013年度キャストオーディション」**を開催いたします。翌17日(日)には、今年も**新1年生のつどい**「ご入学おめでとう大会」(主催：神戸新聞社、神戸新聞文化センター)に出演！さらに、3月18日(月)には**「2013ファッションショーVol.3」**を開催します。今回は兵庫県垂水区霞ケ丘の皆さんです！詳細はそれぞれ劇団HPをご覧ください。

文化庁主催「次代を担う子どもの文化芸術体験事業」で、全国巡演！

あれから18年。
今だからこそ伝えたい
こども達が発見した
大切なこと。

毎日新聞　第46774号
「6年3組の大震災」公演500回に
生きる力伝える
阪神から東日本へ つなぐ思い
毎日新聞 夕刊 11月24日(土)
MAINICHI

2012年11月24日
毎日新聞　1面で掲載されました。

全国へ届け!復興の軌跡

1995 年 12 月の初演から 500 ステージを
迎えることが出来ました